

Dell'Obel. Vatic. & fabbriche di N.S.

Il settimo quadro rappresenta il Concilio Niceno secondo, e vi si vede scritto sopra, CONCILIVM NICAENVM, II. e dentro ad vna cartella postauì sotto è scritto.

HADRIANO PP. CONSTANTINO IRENES. F. IMP.

IMPII ICONOMACHI REIICIVNTVR:

SACRARVM IMAGINVM VENERATIO CONFIRMATVR.

L'ottauo quadro mostra il Concilio Constantinopolitano quarto, e sopra vi si legge, CONCILIVM CONSTANTINOP. IIII. e sotto è vna cartella, nella quale è scritto.

HADRIANO. II. PP. ET BASILIO IMP.

IGNATIVS PATRIARCHA CONSTANT. IN SVAM SEDEM, PVLSO PHOTIO, RESTITVITVR.

Il nono quadro rappresenta il Concilio Lateranense generale, e sopra è vna cartella, nella quale è scritto, CONCILIVM LATERANENSE GENERALE, e sotto ad esso si legge.

ALEXANDRO III. PONT. FEDERICO I. IMP.

VALDENSES, ET CATHARI HAERETICI DAMNANTVR:

LAICORVM, ET CLERICORVM MORES AD VETEREM DISCIPLINAM RESTITVNTVR:

TORNEAMENTA VETANTVR.

Il decimo quadro mostra il Concilio Lateranense Ecumenico, e sopraui è scritto, CONCILIVM LATERANENSE OECVMENICVM, e sotto dentro vna cartella si legge,

INNOCENTIO III. PONT. FEDERICO II. IMP.

ABBATIS IOACHIM ERRORES DAMNANTVR:

BELLVM SACRVM DE HIEROSOLYMA RECUPERANDA DECERNITVR:

CRUCE SIGNATI INSTITVNTVR.

Da vna banda di questo quadro si rappresenta in pittura vn'attione di San Domenico, sotto la quale è scritto dentro vna cartella.

S. DOMINICO SVADENTE CONTRA ALBIGEN. HAERETICOS SIMON COMES MONTIFORTEN. PVGNAM SVSCIPIT, EGREGIEQ. CONFICIT.

E dall'altra banda si rappresenta vn'attione di San Francesco, quando apparue in visione a Papa Innocentio Terzo, e sotto a questa pittura dentro vna cartella è scritto.

INNO-

Libro Primo.

88

INNOCENTIO III. PONTIFICI PER QUIETEM S. FRANCISCVS ECCLESIAM LATERANENSEM HYMERIS SVSTINERE VISVS EST.

Nell'vndecimo quadro si rappresenta il Concilio di Lione primo, che sopra ha scritto, CONCILIVM LVGDVNENSE. I. e sotto vi si legge.

INNOCENTIO III. PONT. MAX.

IMP. FEDERICVS II. HOSTIS ECCLESIAE DECLARATVR, IMPERIOQ. PRIVATVR:

DE TERRAE SANCTAE RECUPERATIONE CONSTITVITVR:

HIEROSOLYMITANAE EXPEDITIONIS DVX LVDOVICVS FRANCORVM REX DESIGNATVR:

GALERO RVBRO, ET PVRPVRA CARDINALES DONANTVR.

Nel duodecimo quadro si mostra il Concilio di Lione secondo, e sopra ha scritto, CONCILIVM LVGDVNENSE. II. e sotto di se ha due cartelle, in vna delle quali è scritto.

IN HOC CONCILIO S. BONAVENTVRA EGREGIA VIRTVTVM OFFICIA ECCLESIAE DEI PRAESTITIT.

Nell'altra.

TARTARORVM REX A F. HIERONYMO ORDINIS MINOR. AD CONCILIVM PERDVCTVR:

E da vna banda di detto quadro si rappresenta l'vnione della Chiesa Greca con la Romana, con vna impresa di due imagini di Donne, vna vestita alla Romana, l'altra alla Greca, che s'abbracciano insieme, e sotto questa pittura si legge dentro vna cartella.

GREGORIO X. PONTIFICE. GRAECI AD ECCLESIAE ROMANAE VNIONEM REDEVNT.

E dall'altra banda si rappresenta il Battesimo del sopranominato Re de' Tartari, e sotto questo dentro vna cartella si legge.

REX TARTARORVM SOLENNITER BAPTIZATVR.

Il terzo decimo quadro appresenta il Concilio di Vienna, e sopra esso è scritto CONCILIVM VIENNENSE, e sotto dentro vna cartella si legge.

CLEMENTE V. PONTIFIC.

CLEMENTINARVM DECRETALIVM CONSTITVTIONVM CODEX PROMVLGATVR:

PROCESSIO SOLENNITATIS CORPORIS DOMINI INSTITVITVR:

HEBRAICAE, CHALDAICAE, ARABICAE, ET GRAECAE LINGVARVM STVDIVM

PROPAGANDAE FIDEI ERGO IN NOBILISSIMIS QVATTVOR EVROPAE

ACADEMIIS INSTITVITVR.

Nel quattordicesimo quadro si rappresenta il Concilio Fiorentino, e sopra è scritto, CONCILIVM FLORENTINVM, il quale ha sotto di se vna cartella, nella quale è scritto.

EVGENIO IIII. PONTIFICE, GRAECI, ARMENI, AETHYOPES AD FIDEI VNITATEM REDEVNT

Nel